



INOX-ART Sp. z o.o.
Ul. Poezji 19
04-994 Warszawa

Instrukcja czyszczenia i konserwacji elementów malowanych proszkowo.

CZYSZCZENIE POWŁOK PROSZKOWYCH

Powłoki proszkowe mogą być czyszczone przy pomocy płynnych, łagodnych środków detergentowych, rozcieńczonych w ciepłej wodzie. Wszystkie powierzchnie powinny być czyszczone przy pomocy miękkich tkanin, gąbki lub pędzla z naturalnego włosia. Materiały o działaniu ciernym mogą spowodować trwałe uszkodzenie powłoki. Jeżeli na powłoce występują zanieczyszczenia w postaci osadów, może być trudne usunięcie ich przy pomocy łagodnych środków detergentowych.

W celu uniknięcia problemów z pogorszeniem właściwości i jakości powłoki, firma H.B.Fuller przetestowała grupę środków myjących, które rekomenduje do czyszczenia i konserwacji powłok proszkowych. Są to:

- - Ajax Cream,
- - Liquid Gumption,
- - Flash (rozcieńczony w wodzie),
- - Ajax Liquid (rozcieńczony w wodzie).

Do usuwania z powłok proszkowych zanieczyszczeń olejowych oraz stałych osadów, firma H.B.Fuller rekomenduje odtłuszczacz alkoholowy lub preparat RITEC `clean all`.

Po zastosowaniu wszystkich wymienionych detergentowych środków myjących konieczne jest spłukanie oczyszczonej powierzchni czystą wodą.

Przed przystąpieniem do oczyszczania całej zanieczyszczonej powierzchni, należy sprawdzić skuteczność mycia wybranym środkiem na małym fragmencie detalu. Jest to szczególnie ważne w sytuacji, kiedy powierzchnia powłoki proszkowej jest zanieczyszczona stałym osadem.



INOX-ART Sp. z o.o.
Ul. Poezji19
04-994 Warszawa

Instrukcja czyszczenia i konserwacji stali nierdzewnej.

- **środki do czyszczenia:**

rodzaj zanieczyszczenia	środki do czyszczenia
cement i zaprawa	roztwór zawierający niewielką ilość kwasu fosforowego, a następnie woda (najlepiej zdemineralizowana)
odciski palców	woda z mydłem lub detergentem środki do czyszczenia szkła nie zawierają chlorków
osad wapienny	roztwór 1/4 octu i 3/4 wody
oleje i smary	środki oparte na alkoholu (włącznie ze spirytusem metylowym i alkoholem izopropylowym rozpuszczalniki, np. aceton środki do czyszczenia elementów chromowanych
farby	środki do usuwania powłok malarskich, oparte na związkach alkalicznych lub rozpuszczalnikach
cząstki żelaza pochodzące z narzędzi lub kontaktu ze stalą konstrukcyjną	na wczesnym etapie - mechanicznie w przypadku pojawienia się wżerów - pasty trawiące i pasywacyjne

- **UWAGA!!!** Do czyszczenia stali nierdzewnej **NIE** stosować: produktów do usuwania zapraw ani rozcieńzonego kwasu solnego, wybielaczy, środków do czyszczenia srebra!
- **Konserwację stali nierdzewnej należy wykonać minimum raz w roku na wiosnę a najlepiej 2 razy w roku wiosna-jesień.**
- **narzędzia do czyszczenia:**
tkanina, włóknina, skóra zamszowa, gąbka nylonowa

UWAGA!!! Nie stosować szczotek drucianych ze stali węglowej, wełny czyszczącej, stalowych poduszek do szorowania!

- **UWAGA!!!** Wysoka jakość środków do powierzchni stalowych gwarantuje łatwe i skuteczne mycie oraz pielęgnację. Czyszczone powierzchnie pozostają na długi czas czyste i błyszczące a utrzymująca się długo warstwa ochronna zapobiega ponownemu przywieraniu zanieczyszczeń, chroni przed niszczącym działaniem wilgoci. Polecamy profesjonalne środki do pielęgnacji stali nierdzewnej, wiodących na rynku producentów Winterhalter, Ecolab - producenta popularnego środka Chromol.
- Dystrybutorem jest również „RYWAL-RHC Sp. z o.o.” INOX-konserwator spray.

CZYSZCZENIE I KONSERWACJA PŁYT TRESPA® METEON®

Niniejszy dokument zawiera jedynie zalecenia o charakterze ogólnym. Firma Trespa przedstawia niniejsze wytyczne oraz wszelkie testy, przepisy i dane projektowe wyłącznie w charakterze informacyjnym, oraz zdecydowanie zaleca, aby w kwestii zastosowania i montażu oraz zgodności z wymaganiami projektu, stosowanymi zasadami, prawem i przepisami oraz normami, klient, właściciel projektu i architekt zasięgnęli niezależnej opinii wykwalifikowanego konstruktora i/lub inżyniera. W celu prawidłowego zastosowania zaleca się zapoznanie z lokalnymi przepisami i stosowanymi wymaganiami projektowymi.

Uwagi ogólne

Płyty Trespa® Meteon® mają zamkniętą powierzchnię, która praktycznie pozbawiona jest porów, co sprawia, że są silnie odporne na wnikanie zanieczyszczeń. Dodatkowo płyty Trespa® Meteon® cechują się wysoką odpornością na szereg chemikaliów, włączając w to wiele różnych agresywnych i nieagresywnych środków czyszczących.

Mimo, że płyty Trespa® Meteon® wymagają minimum konserwacji, zalecane jest ich oczyszczenie po montażu w miejscu instalacji, a potem, raz do roku, bądź przy okazji czyszczenia okien, w zależności od okolicy, typu zastosowania i zachowanej ochrony podczas obróbki i montażu.

Zabezpieczenie przed brudem

Założenia projektowe

Wpływ brudu na wygląd płyty ozdobnej różni się w zależności od przyczyny zabrudzenia. Przykładowo równa warstwa pyłu, jest mniej widoczna niż plamy bądź smugi spowodowane spływającym deszczem, który pozostawia skoncentrowany nalot pyłu i brudu. Istnieją różne rozwiązania konstrukcyjne zapobiegające występowaniu skoncentrowanych śladów zanieczyszczeń, np.

- stosowanie odpowiednich występow montażowych z krawędziami odprowadzającymi wodę,
- używanie wkrętów szybkomontażowych z płaską główką,
- dopilnowanie, by połączenia nie występowały powyżej środka kolejnej płyty.

Założenia konstrukcyjne

Podczas montażu wytwarzana jest pewna ilość brudu, należy jednak unikać zbytecznych zanieczyszczeń:

- zaraz po montażu należy usunąć wszystkie etykiety i naklejki,
- należy z największą dokładnością używać klej i masę uszczelniającą,
- należy zasłonić krawędzie płyt w trakcie malowania konstrukcji,
- należy natychmiastowo usuwać poważniejsze plamy, np. po farbie, cemencie bądź smole.

Czyszczenie i naprawa

Pył, odciski dłoni czy porost glonów to nie jedyne zagrożenia dla płyt Płyty Trespa®. W miejscu montażu mogą wystąpić poważniejsze problemy, takie jak osiadanie sadzy, trudne do usunięcia graffiti czy wypadki. U firm trzecich dostępny jest szeroki asortyment specjalnych środków czyszczących, przeznaczonych w szczególności do usuwania takich typów plam. Nie należy używać środków czyszczących z domieszkami materiałów ściernych bądź polerujących. Należy używać wyłącznie czystych gąbek, miękkich nylonowych szczotek i ścierek, unikać szczotek z twardym włosiem. Należy zawsze ściśle stosować się do wskazówek producenta. Zalecane wartości stężenia i czasu nasączenia nie powinny być przekraczane. Dobre efekty czyszczenia będą zależeć od tego, w jakim stopniu dany rodzaj zabrudzenia rozpuszcza się

pod wpływem zastosowanego środka czyszczącego. Niektóre produkty, takie jak dwu-komponentowe systemy farb, poliuretan, silikon i inne polimery nie rozpuszczają się, co powoduje, że są trudne do usunięcia. Połowiczne usunięcie, bądź usunięcie przy pomocy nieodpowiedniego produktu może doprowadzić do powstania trwałej warstewki zabrudzenia na płycie. Takie pozostałości mogą powodować nierównomierne odbarwienia powierzchni. Gwarancje firmy Tresa nie obejmują nieprawidłowo i nieodpowiednio wykonanego czyszczenia. Stosując jakikolwiek środek czystości, należy uwzględnić (krajowe) przepisy bezpieczeństwa i ochrony środowiska.

Pasta do obuwia, kredki, ołówki i kreda

Nawet trudne do usunięcia ślady, takie jak po paście do obuwia i dziecięcych kredkach można łatwo usunąć z płyty za pomocą rozpuszczalnika organicznego. Następnie należy opłukać płyty wodą i wytrzeć, aby nie powstały zacieki. Kody lokalizacyjne napisane ołówkiem bądź kredą, jak również te wystawione na oddziaływanie warunków pogodowych przez długi okres, są trudniejsze do usunięcia.

Farba

Farbę na bazie rozpuszczalnika należy usuwać rozpuszczalnikiem organicznym. Następnie należy opłukać i wytrzeć płyty, aby nie pozostały na nich zacieki. Farby dwu-komponentowe należy niezwłocznie usuwać wodą i/lub rozpuszczalnikiem organicznym. Jeżeli dojdzie do wyschnięcia takiej farby, nie będzie już możliwości jej usunięcia.

Kleje, masy uszczelniające i żywice syntetyczne

W przypadku używania klejów, mas uszczelniających lub żywic syntetycznych należy zawsze stosować się do zaleceń producenta. Chodzi tu nie tylko o przestrzeganie instrukcji stosowania, ale również określenie czy dany produkt jest odpowiedni do osiągnięcia pożądanego rezultatu czyszczenia. Produkty na bazie rozpuszczalników należy usuwać rozpuszczalnikiem organicznym. Następnie płyty należy opłukać i/lub wytrzeć, aby nie powstały zacieki. Kleje dwu-komponentowe lub żywice syntetyczne należy niezwłocznie usuwać wodą i/lub rozpuszczalnikiem organicznym. Silikonowa masa uszczelniająca powinna być starta czystą, suchą ściereczką a wszelkie po niej pozostałości usunięte środkiem do usuwania do silikonu. Jeżeli dojdzie do wyschnięcia tych produktów, nie będzie już możliwości ich usunięcia.

Ślady cementu i wapna

Takie ślady powinny być usuwane środkiem czystości zawierającym stężony kwas (np. kwas chlorowodorowy), następnie powierzchnię płyty należy dokładnie opłukać czystą wodą i wytrzeć do sucha.

Tłuszcz i brud

Z czasem deszcz, wiatr, ruch uliczny i zanieczyszczenie przemysłowe przyczynią się do powstania cienkiej, bądź średniej grubości warstwy brudu na powierzchni płyty. Zależnie od stopnia skumulowanego brudu, płyty mogą być czyszczone raz do roku, przy okazji czyszczenia okien, bądź w większych odstępach czasu, przy pomocy płynu do mycia okien. Pył, rozbryzgi błota, olej, tłuste i brudne odciski dłoni są łatwe do usunięcia na drodze umycia płyt uniwersalnym domowym środkiem czystości. Po umyciu płyty należy opłukać i/lub wytrzeć, aby nie powstały zacieki.

Zielony nalot

Powierzchnie, które przeważnie pozostają zimne i wilgotne i rzadko są wystawione na światło słoneczne stanowią dobre podłoże dla rozwoju alg i mchów. Jednak zamknięta/bezporowa powierzchnia płyt Tresa® zapobiega ich wrastaniu w płytę, dzięki czemu są łatwe do starcia.

Graffiti

Płyty Trespa® Meteon® mają zamkniętą, praktycznie pozbawioną porów powierzchnię, co zapobiega wnikaniu farb, lakieru, klejów, atramentu oraz innych materiałów używanych na graffiti. Te niepożądane elementy mogą być łatwo usunięte, jeżeli są rozpuszczalne w wodzie, w przeciwnym razie należy użyć rozpuszczalnika organicznego bądź specjalnego środka do usuwania graffiti. Aby nie powstały smugi, płyty należy opłukać wodą i wytrzeć do sucha.

Zniszczenie

Jeżeli powierzchnie płyt Trespa® Meteon® zostaną zadrapanie przez w akcie wandalizmu, w wielu przypadkach może to zostać wyretuszowane przez nałożenie pędzelkiem małej ilości farby akrylowej na zadrapania. Taka „farba retuszarska” jest dostępna w prawie wszystkich standardowych kolorach płyt Trespa®. Aby uzyskać informację na temat dostępności, prosimy o skontaktowanie się z lokalnym przedstawicielstwem firmy Trespa. Każdą złamaną/pękniętą w wypadku płytę należy wymienić.

Zrzeczenie się odpowiedzialności

Niniejszy dokument to wygenerowany przez Państwa wydruk z www.trespa.info (dalej „Witryna internetowa”). Odwiedzając Witrynę internetową i drukując niniejszy dokument, akceptują Państwo warunki korzystania z Witryny internetowej. W celu uzyskania informacji o warunkach, które odnoszą się do tego dokumentu, prosimy odwiedzić Witrynę internetową. Nie wszystkie systemy przedstawione w niniejszym dokumencie są odpowiednie do wszystkich zastosowań i spełniają wszystkie wymogi prawne. Przekazujemy Państwu testy, przepisy i dane projektowe wyłącznie w celach informacyjnych i zdecydowanie zalecamy, aby Państwo lub inni użytkownicy niniejszego dokumentu zasięgnęli niezależnej opinii dotyczącej zgodności z wymaganiami projektowymi, stosowanymi normami, prawami i przepisami oraz standardami testowymi. Aby zapewnić poprawność stosowania, zaleca się sprawdzić lokalne zasady i wymagania projektowe. Firma Trespa nie ponosi odpowiedzialności za zdarzenia wynikające z korzystania przez Państwa z niniejszego dokumentu.

Wszelkie prawa własności intelektualnej, w tym prawa autorskie i inne prawa dotyczące treści Witryny internetowej oraz wydruku wygenerowanego z Witryny internetowej (w tym znaki graficzne, znaki towarowe, oprogramowanie, bazy danych, materiały audio i wideo, tekst i zdjęcia) są własnością firmy Trespa i/lub jej licencjodawców. Trespa®, Meteon®, Athlon®, TopLab®, TopLab^{PLUS}®, TopLab^{ECO-FIRAF}®, Virtuton®, Volkern®, Trespa Essentials® oraz Mystic Metallics® są zarejestrowanymi znakami towarowymi firmy Trespa.

Wszelkie oświadczenia ustne i pisemne, oferty, wyceny, sprzedaż, zaopatrzenie, dostawy i/lub umowy oraz wszelkie związane z nimi działania firmy Trespa podlegają ogólnym warunkom sprzedaży firmy Trespa (Algemene verkoopvoorwaarden Trespa International B.V.) złożonym 11 kwietnia 2007 roku w Izbie Przemysłowo-Handlowej dla Noord- en Midden- Limburg w Venlo (Holandia) pod numerem 24270677. Są one dostępne do wglądu i pobrania w witrynie internetowej firmy Trespa, www.trespa.com.

Wszelkie oświadczenia ustne i pisemne, oferty, wyceny, sprzedaż, zaopatrzenie, dostawy i/lub umowy oraz wszelkie związane z nimi działania firmy Trespa North America, Ltd. podlegają ogólnym warunkom sprzedaży firmy Trespa, dostępnym do wglądu i pobrania w witrynie internetowej firmy Trespa North America Ltd., www.trespa.com/na. Kopia wspomnianych ogólnych warunków sprzedaży jest udostępniana bezpłatnie na żądanie.

Najnowsza wersja dokumentu jest dostępna pod adresem www.trespa.info.

TRESPA



Sp. z o.o.

INSTRUKCJA UŻYTKOWANIA I KONSERWACJI KLINKIERU

Płytki klinkierowe Röben Faro i Röben Oslo są wyrobem najwyższej jakości, spełniającą wymagania zawarte w postanowieniach Europejskiej Specyfikacji Technicznej EN 14411;2012. Jest materiałem w pełni naturalnym charakteryzującym się niską nasiąkliwością na poziomie $\leq 3\%$ oraz całkowitą mrozoodpornością. Takie parametry gwarantują jakość, zapewniają bezproblemową eksploatację klinkieru przez wiele lat. Nie wymagają żadnych dodatkowych zabiegów konserwacji i impregnacji co czyni elewację bezobsługową.

Ewentualne zabrudzenia klinkieru wynikające z czynników atmosferycznych, mogące powstać z biegiem czasu należy wyczyścić wyłącznie ciepłą wodą (ok. 50°C) myjką niskociśnieniową bez dodatku detergentów. Można dodatkowo użyć delikatnej szczotki (np. ławkowiec).



INSTRUKCJA KONSERWACJI I CZYSZCZENIA PŁYTEK

Ochrona gresu

Do tego celu służą specjalne preparaty na bazie rozpuszczalników (Atlas-Delfin i Mapei-Keraseal), które wypełniają odkryte mikropory i zabezpieczają go przed możliwością poplamienia. Należy je równomiernie rozprowadzić na powierzchni płytek za pomocą pędzla i pozostawić na 24 godziny. Po wyschnięciu nadmiar środka należy usunąć za pomocą maszyny z białą tarczką lub polerką.

Codzienna pielęgnacja gresu

Do usuwania zanieczyszczeń codziennej eksploatacji wystarczy używać zwykłych detergentów do powierzchni ceramicznych odpowiednio zmieszanych z wodą zgodnie z zaleceniami producenta. Następnie należy je dokładnie i starannie osuszyć.

Specjalne czyszczenie

Do wywabiania takich plam jak: herbata, kawa, olej, wino, tusz, soki, rdza, które dosyć mocno zabrudziły naszą podłogę stosujemy specjalnych wywabiaczy np. detergentu z serii Rubinet. Używa się go bezpośrednio na plamę oraz na całą płytkę bez uprzedniego rozcieńczenia z wodą, następnie czeka się do całkowitego wyschnięcia, a potem pozostałości usuwa mokrą gąbką. Jeżeli preparat nie wchłonie brudu czynność tę należy powtórzyć, aż do skutku.

Ochrona gresu naturalnego

Do ochrony gresu wystarczy stosowanie środków ogólnie dostępnych przeznaczonych do czyszczenia kamienia.

Konserwacja gresu naturalnego

Polega na stosowaniu mocno rozcieńzonego detergentu przeznaczonego do mycia podłóg. Najczęściej słabo stężonego środka odtłuszczającego. Tak zaaplikowaną posadzkę należy następnie dokładnie spłukać. Do zaimpregnowania powierzchni balkonów lub tarasów można użyć preparatu silikonowego Ceresit CT 10 do spoin i płytek ceramicznych.

Nie dopuszczalne jest zakrywanie powierzchni płytek dodatkowymi elementami lub urządzeniami, które mogą powodować utrzymywanie się wilgoci w obrębie fug.

